

**Børge Kristiansen**  
(f. 1942) indtil 2006  
lektor i tysk litteratur  
ved KU. Disputats 1978  
om Thomas Mann  
og Schopenhauer. Er  
i dag fri professor i  
Tyskland og har netop  
på forlaget Multivers.  
Academics udgivet en  
stor undersøgelse af  
identitetsfilosofien i  
*Lykke-Per*.  
- krisbrg1@msn.com

**Eivind Tjønneland**  
(f. 1956) er  
professor i nordisk  
litteraturvidenskab ved  
Bergens Universitet.  
*Ibsen og moderniteten*  
(1993), dr. philos. 2000  
på Søren Kierkegaards  
ironi.  
eivind.tjonneland@nor.uib.no

**Peter Tudvad**  
(f. 1966) er cand. mag.  
i filosofi og forfatter.  
Var i årene 1999-2005  
realkommentator ved  
Søren Kierkegaard  
Forskningscenteret.  
Har udgivet: *Kierkeg-  
aards København*  
(2004) og *Kierkegaards  
Jyllandsrejse* (2006).  
- tudvad@dbmail.dk

**Lise Præstgaard  
Andersen**  
(f. 1944) er mag.art.  
i nordisk filologi og  
lektor ved Institut for  
Litteratur, Kultur og  
Medier på Syddansk  
Universitet. Har skrevet  
*Skjoldmøer* (1982),  
*Sorte damer* (1990) og  
*Det fatale køn* (1992),  
er medredaktør af  
tidsskriftet *Nordica*  
og har her bl.a. skrevet  
artikler om Heretica-  
forfatterne og om Georg  
Brandes og kvinderne  
lpa@litcul.sdu.dk

**PRIS PR. DELTAGER:** 400 kr. inklusiv 3xfrokost. For  
deltagelse i festmiddagen fredag aften betales særskilt 500  
kr. ved ankomsten. Entré for ikke-tilmeldte til Ghita Nørbys  
oplæsning: 75 kr. Indkvartering foregår på eget initiativ og  
for egen regning; blandt mulighederne: Vandrehjemmet i  
Randers, Hotel Randers eller Hotel Kongens Ege, hytte  
på Fladbro Camping. Tilmelding inden 1. maj til Gunnar  
Jørgensen, Kulsvier Huse 21, 3400 Hillerød, email: guj  
@jordemoderforeningen.dk tlf. (aften) +45 48 25 13 99.  
Tilmeldingen er først gyldig efter indbetaling af depositum  
på kr. 200 på Pontoppidan Selskabets bank- og girokonto  
(0297) 0010010780 med tydelig angivelse af navn og  
formål. Restbeløbet betales senest 1. juni; i modsat fald  
returneres depositum med fradrag af administrationsgebyr  
på kr. 75. Ved afbud efter 1. juni returneres kun halvdelen af  
deltagerbetalingen. – Max. deltagerantal: 50 personer. I det  
omfang der er plads, vil der være adgang til enkelte foredrag  
mod en entre på kr. 40.

**HENRIK PONTOPPIDAN** er i litteraturhistorien altid  
blevet opfattet som udpræget dansk, og hans sam-  
menhæng i og med anden europæisk litteratur er først i de  
seneste år blevet gjort til genstand for undersøgelser, bortset  
fra Jørgen Moestrups kun løseligt offentliggjorte behandling  
af hans forhold til Nietzsche. Pontoppidan Selskabet kunne  
derfor ikke tænke sig nogen bedre måde at fejre 150-året for  
Henrik Pontoppidans fødsel end i hans barndomsby Ran-  
ders at afholde et videnskabeligt symposium om dette emne.  
Vi håber at se deltagere fra alle vore målgrupper. Der bliver  
gjort meget for at forhandlingerne ikke bliver vanskeligt til-  
gængelige.

**RANDERS STATSKOLE** var under navnet Randers Latin-  
skole stedet hvor drengen Henrik fik smag for både litte-  
raturen og skrivekunsten. Skolen har med stolthed bevaret hans  
protokol fra Valhal Foreningen som han stiftede, og den læg-  
ger generøst rum til symposiet. Skolens adresse er Rådmands  
Boulevard 20, 8900 Randers, tlf: 86 41 08 44, fax: 86 41 06 44.  
e-mail: adm@rs-gym.dk. Kontaktperson: Keld Sørensen.

**Programudvalg:** Flemming Behrendt, Søren Schou, Claus  
Secher og Anne-Marie Mai.

**Programredaktion:** Flemming Behrendt,  
8 av. de Louveteaux, 44300 Nantes, Frankrig.  
Tlf. +33-6-14943251 / +45 30 24 00 02.

# Pontoppidan Selskabet

Forskning Oplysning Undervisning

www.henrikpontoppidan.dk



## Symposium

7.-9. juni 2007 på Statsskolen i Randers

# Europæeren Pontoppidan

Et dansk forfatterskab i  
international belysning

Konferenceledelse: cand.mag. Flemming Behrendt

Moderator: professor Søren Schou

# Program

## Flemming Behrendt

(f. 1939) cand.mag., er udgiver af Pontoppidans *Smaa Romaner* og medredaktør af Pontoppidan Netstedet. Arbejdede 1969-2002 som journalist bl.a. ved *Weekendavisen* og Danmarks Radio, skriver nu biografi om Pontoppidan.

## Søren Schou

(f. 1943), mag.art. i litteraturvidenskab (KU) og professor ved Roskilde Universitetscenter på Institut for Sprog og Kultur. Har bl.a. udgivet *Og andre forfattere : dansk fiktionsprosa 1945-60* (2001). Er redaktør på Gyldendals nye *Dansk litteraturs historie*.  
sts@ruc.dk.

## Anker Gemzøe

(f. 1945) er lektor, dr. phil. på *Metamorfoser i Mellemtiden. Studier i Svend Åge Madsens forfatterskab 1962-1986*, (1997) og leder af Center for Modernismeforskning ved Aalborg Universitet. Er fra 2003 desuden Professor II ved Nordisk institutt, Universitetet i Bergen.  
- anker@hum.aau.dk

## Torsdag 7. juni

11.30:

Borgmester Henning Jensen Nyhuus byder velkommen til frokost på Rådhuset.

13.00:

Åbning af symposiet i Valhalsalen på Statsskolen. Søren Schou og Flemming Behrendt: *Don Quijote og Lykke-Per*.

14.00:

Lektor, dr.phil. Anker Gemzøe: Mellem kulturer, køn og kunstsoler. Pontoppidans polyfoni: problematisk indlevelse og kynisk distance (m.s.h.p. *Nattevagt*).

16.00:

Professor em., dr.phil. Jørgen Holmgaard: Pontoppidans litterære teknik i europæisk kontekst.

20.00:

Professor em., dr.phil. Erik M. Christensen: Anarkisme i Pontoppidans værk.

## Fredag 8. juni

9.00:

Lektor, dr.phil. Claus Secher: Pontoppidan og Henry James.

11.00:

Professor, dr.phil. Børge Kristiansen: Fantasiens Uansvarlighed - om forholdet mellem dannelses- og desillusioneringsroman hos Gottfried Keller, Thomas Mann og Henrik Pontoppidan.

13.00:

Frokost i Statsskolens kantine

14.00:

Forfatter, cand.mag. Peter Tudvad: Pontoppidan og Søren Kierkegaard.

15.30:

Professor, dr.philos. Eivind Tjønneland: Pontoppidan og Henrik Ibsen.

18.00:

Festmiddag i Gauguin-salen på Hotel Randers.

20.00:

Ghita Nørby læser op i Kulturhusets Store Sal: "På Knæ for Menneskeheden". Jakobe i *Lykke-Per*.

## Lørdag 9. juni

9.00:

Redaktør, cand.mag. Flemming Behrendt: Tidsånden - André Gide og Pontoppidan i lyset af Nietzsche.

11.00:

Lektor, mag.art. Lise Præstgaard Andersen: Pontoppidan og den tyske vitalisme.

12.30:

Afsluttende plenum og frokost i Statsskolens kantine.

15.00: Byvandring i Pontoppidans Randers med leder af Lokalhistorisk Arkiv, cand.mag. Tina Knudsen Jensen.

## Jørgen Holmgaard

(f. 1946), mag.art. i litteraturvidenskab 1972. 1977-2007 professor ved Aalborg Universitet. Har skrevet om *Lykke-Per i Dødens Gilding* (1971) og udfoldet sit syn på Pontoppidan i den store efterskrift i *Henrik Pontoppidan. Forfatterskabets baggrund og udvikling belyst gennem 9 fortællinger* (1977). Blev i 1998 doktor på afhandlingen *Teoriens Topik*.  
- jh@medusa.dk.

## Erik M. Christensen

(f.1931) er dr. phil. 1972 på *Verifikationsproblemet ved litteraturvidenskabelig meningsanalyse* (1971). 1973-94 professor ved Freie/Humboldt Universität zu Berlin. Har udgivet *Henrik Ibsens realisme I-II* (1985) og *Henrik Ibsens anarkisme I-II* (1989). Har også skrevet om *Mimoser* (optrykt i *Zurückbleiben. Tryk 1943-2001*).  
- emc@post2.tele.dk

## Claus Secher

(f. 1946) er lektor ved Danmarks Biblioteksskole, dr. phil. i 1994 på afhandlingen *Den moralske Don Juan. Om det jødiske gennembrud i amerikansk litteratur*.  
- cs@db.dk